

## **Notice pdf - Adriani Spigeli Bruxellensis equitis D. Marci. \_\_\_\_**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Adriani Spigeli Bruxellensis equitis D. Marci. In Gym. Pat. Anat. & Chirurgiae Professoris priparii, De Formato Foetu Liber Singularis Aeneis Figuris exornatus. Epistolae Duae Anatomicae. Tractatus De Arthritid. Opera Posthuma Studio Liberalis Cremae Tarvisini Philosoph. & Medicinae Doctoris. Edita

Est publié avec : De arthritide

Auteur(s) : Van de Spiegel, Adriaan (1578-1625)

Autre(s) responsabilité(s) : Casserio, Giulio (1545-1616) (Éditeur scientifique)  
Crema, Liberale (Éditeur scientifique)  
Bucretius, Daniel (....-1631) (Ancien possesseur)  
Martini, Giovanni Battista imprimeur-libraire (15..-16..) (Imprimeur)  
Pasquati, Livio (Imprimeur)

Description matérielle : [8], 104 p., IX f. de pl. : ill. ; in-folio

Autre variante du titre : [De formato foetu liber singularis aeneis figuris exornatus.]

Note(s) : Epître dédicatoire à J. Berck datée de 1626  
Texte d'Adriaan van de Spiegel avec pl. de Giulio Casseri, éd. par Liberalis Crema

Note sur la description matérielle : Marque au titre, lettres ornées, bandeaux et culs-de-lampe gr. s. b. Sign. a-b2, A-G2 [H-L2], M-2C2 (les f. H-L2 ne sont pas signés)

Note sur l'exemplaire : (BCSSA) Relié à la suite de : "Adriani Spigelii,... De humani corporis", 1627. - Reliure parchemin, cartouche azurée au centre des plats, traces de lacets, 17e siècle

Note sur les bibliographies et les index : Index

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : Ref. in: Waller, 9119.  
Wellcome cat. of printed books, I, 6038

Note sur la reproduction : Texte intégral sur le site de Gallica

Sujet - Nom commun : Nouveau-nés -- Anatomie -- Ouvrages avant 1800

Embryologie humaine -- Ouvrages avant 1800  
Embryon humain -- Ouvrages avant 1800  
Grossesse -- Anatomie -- Ouvrages avant 1800  
Embryons -- Anatomie -- Ouvrages avant 1800  
Foetus -- Anatomie -- Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Padova